

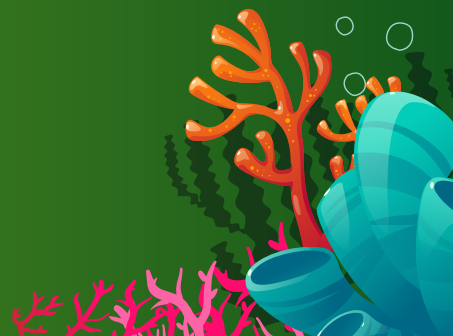
ISSN 2955-0297

EL CARDUMEN

Mayo - Agosto / 2023



**SOLIDARIDAD
PARA EL
BIENESTAR**



LAS FINANZAS ABIERTAS, UN RETO PARA LOS FONDOS DE EMPLEADOS

Para los Fondos de Empleados, los acelerados avances de la tecnología de la información y la comunicación (TICs), generan unos nuevos retos y desafíos transformadores en lo concerniente a sus actividades operativas, debido a la complejidad e incertidumbre que el entorno económico, financiero y social muestra. Circunstancia que, obliga a los fondos de empleados a estar atentos a los cambios de paradigmas que se avecinan principalmente desde la óptica de las TICs.

Estos avances tecnológicos generados por las TICs, se pueden convertir en una oportunidad para la implementación de estrategias innovadoras de prestación de servicios financieros, las cuales puedan garantizar el crecimiento y desarrollo sostenible de los Fondos.

Dentro de los retos que se avecinan en un corto plazo, son las Open Finance, o -Finanzas Abiertas por su traducción al español- porque se convierten en una oportunidad para lograr una mayor competitividad tanto en el sector solidario como en el sector financiero tradicional y digital.

Las Finanzas Abiertas, se interpretan como las prácticas donde los establecimientos bancarios y financieros abren sus sistemas de información de las bases de datos de sus clientes, para compartirlas con otras entidades financieras, establecimientos de comercio o con terceros, previa autorización de dicho cliente, con el objetivo de que las entidades interesadas les provean de servicios.

Según los expertos en la materia, las Finanzas Abiertas presentan una serie de beneficios tanto para los operadores de servicios financieros como para los usuarios; para los operadores se pueden señalar los siguientes: agiliza y mejora los servicios financieros en poco tiempo, estimula la competencia, genera el desarrollo de nuevos servicios, aumenta la demanda, mejora la eficiencia en las entidades de crédito,

mejora los conocimientos de usuarios/asociados, reduce costos de operación al usar infraestructura de terceros.

Por otra parte, para los usuarios/asociados se presentan los siguientes beneficios; agilidad en la apertura de nuevos productos (por ejemplo, involucrando información transnacional), disponer en una sola aplicación o plataforma toda su información financiera, comparar precios de productos y servicios financieros, recibir asesorías financieras más acertadas, mejor servicio y entendimiento de sus necesidades, recibir ofertas a su medida/negociaciones a su medida, inclusión financiera.

Así como se presentan, una variedad de oportunidades y beneficios, también se generan unos riesgos, en el sentido que los datos e información de los clientes caigan y se manipulen por organizaciones delictivas, y por tanto, se utilicen para acciones extorsionistas, robo de sus recursos y estafas. De esta apreciación se puede deducir que el poder de la información lo tendrá quien es capaz de interpretar, gestionar, aprovechar y controlar dicha información.



PRESIDENTE JUNTA DIRECTIVA

ALEJANDRO BARRIOS MARTÍNEZ

GERENTE

ORLANDO ARRIETA DÍAZ

DIRECTOR

JESÚS ÁLVAREZ RODRÍGUEZ

COMITÉ EDITOR

MILCIADES ZÚÑIGA LORDUY

PEDRO JULIO MERCADO

EDUARDO LÓPEZ VERGARA

ARQUÍMEDES LAFONT HERRERA

EFRAÍN CUADRO GUZMÁN

ARGEMIRO MENDO MENDOZA

RODE RUIZ ROMERO

Asesora Comercial

CONTENIDO

Portada.	1
EDITORIAL: Las finanzas abiertas, un reto para los fondos de empleados.	2
ADMINISTRACIÓN - FonducAhorrito: un producto para los pequeños ahorradores.	3
ADMINISTRACIÓN - Los fondos de empleados y su impacto en las familias colombianas.	4
ADMINISTRACIÓN - Decisiones financieras, ¿cómo tomarlas asertivamente?	5
ADMINISTRACIÓN - El cambio y su complejidad. ¿Salutogénesis o Patogénesis? ¿Me debo enfocar en la buena salud y el bienestar o en la enfermedad y los problemas?	7
La ignorancia es terca.	8
Estrategias pedagógicas que posibilitan la inclusión educativa desde la didáctica del conflicto en la formación de maestros educadores para la paz en el contexto de la Subregión Montes de María.	9-10
"Los Pavitos".	11
El Kiosko de Nico Palo.	12
Al pie del naranjo vuelo.	13-14
Mi estimada Familia FONDUCHAR.	15
Glosa para celebrar un liderazgo de servicio.	16-17
Sudoku.	18
Notas Exequiales y sociales.	19
Galería Fonducar.	20

CONTÁCTENOS

Edificio Bosque Ejecutivo Centro
Empresarial y de Negocios, oficinas
1005-1008 (Bosque, Trans. 54 # 21A - 104).
Teléfono: PBX 6517079

gerencia@fonducar.com
gestionadministrativa@fonducar.com
mercadeo@fonducar.com
servicios@fonducar.com
asesor1@fonducar.com
asesor2@fonducar.com
bienestar@fonducar.com
auxiliarbienestar@fonducar.com
contabilidad@fonducar.com
asistentecontabilidad@fonducar.com
practicantecontabilidad@fonducar.com
gestionfinanciera@fonducar.com
creditos@fonducar.com
auxiliarcreditos@fonducar.com
recepcion@fonducar.com
sistemas@fonducar.com

FOTO PORTADA

Encuentro día del maestro en los municipios.

■ elcardumen@fonducar.com

FONDUCAhorrito:

un producto para los pequeños ahorradores

Ahorrar es una costumbre o cultura importante que hace parte de las buenas decisiones financieras para poder alcanzar metas propuestas y brindar al ahorrador tranquilidad y estabilidad económica. Por tal motivo, si se cultiva desde temprana edad, trae múltiples beneficios para el futuro.

Conscientes del valor de esta práctica y demostrando nuestro compromiso por contribuir a establecer bases financieras sólidas en los pequeños de la familia Fonducar (hijos y nietos de asociados), hemos diseñado un nuevo producto de ahorro especialmente para ellos: FonducAhorrito.

¿Qué es FonducAhorrito?

Es una cuenta de ahorro que tiene como finalidad brindarles a los niños una herramienta para que aprendan sobre la administración del dinero de una manera divertida y segura, cultivar en ellos el interés por el ahorro, enseñarles que las metas se pueden cumplir ahorrando; y de esta manera, aportar para que en el futuro sea un adulto con salud financiera.

Ventajas de FonducAhorrito

Este un producto que ofrece a los asociados la oportunidad de enseñarles a sus hijos a establecer metas financieras mientras disfrutan de la aventura de tener su propio dinero; así mismo, facilita que los niños aprendan sobre el valor del dinero y la importancia de tomar decisiones responsables.

Por otra parte, los niños al vivir la experiencia de tener su propia cuenta de ahorro y ver cómo va creciendo su dinero, les brinda una gran satisfacción y sensación de orgullo, lo cual los motiva a continuar ahorrando y a tener un mayor compromiso por la meta a alcanzar, que puede ser la compra de un helado, un juguete, un accesorio, una prenda de vestir, u otra que deseen.

Cabe mencionar que el dinero depositado en la tarjeta siempre estará disponible para su uso o retiro, y el asociado podrá consultar el saldo de la misma cuando lo desee a través de su usuario de la página web de Fonducar.

¿Cómo abrir una cuenta FonducAhorrito?

El asociado deberá diligenciar el formato de solicitud de la tarjeta para su hijo o nieto. En dicha solicitud, podrá indicar el valor que desea que se descuente mensualmente por nómina para que se refleje en la cuenta de ahorro (valor mínimo: \$30.000). Es de precisar que, el asociado podrá realizar depósitos adicionales a la cuenta del niño.

A continuación, damos a conocer los documentos a anexar a la solicitud:

- Fotocopia del documento de identificación del asociado.
- Fotocopia del documento de identificación del niño beneficiario de la tarjeta.



Incentivemos juntos el ahorro en los pequeños del hogar para asegurar su bienestar y así puedan prepararse para el futuro.

¡Solicite ya, su FonducAhorrito!

LOS FONDOS DE EMPLEADOS y su impacto EN LAS FAMILIAS COLOMBIANAS

En Colombia la Economía Solidaria se encuentra regulada por la Ley 454 de 1998, donde se define como un sistema conformado por un conjunto de fuerzas sociales organizadas en formas asociativas, las cuales se identifican por prácticas autogestionarias solidarias, democráticas y humanistas, sin ánimo de lucro que buscan el desarrollo integral del ser humano como sujeto, actor y fin de la economía. Es así como queda claro desde su misma concepción que el principal fin de las empresas de Economía Solidaria es el desarrollo de sus asociados como individuos y la solidaridad, democracia y humanidad hacen parte fundamental de su filosofía.

Las Cooperativas, Asociaciones Mutuales y Fondos de Empleados, son las organizaciones que conforman la Economía Solidaria en el país. La figura de los fondos de empleados, en particular, nació y se encuentra regulada como lo está hoy solo en nuestro país.

A diciembre de 2022 se encontraban registrados **1.432** fondos de empleados ante la Superintendencia de la Economía Solidaria, entidad que vigila y regula a estas organizaciones para garantizar que no incurran en conductas que puedan afectar el patrimonio de los asociados que hacen parte de ellas, los cuales, en el caso de los fondos de empleados, ya son alrededor de un millón de personas.

Los servicios que prestan los fondos de empleados están dirigidos al ahorro y crédito entre sus asociados, quienes son clientes y a su vez dueños; es decir, los excedentes que se generen en el desarrollo de este objeto social son retornados a los mismos, a través de la constitución de fondos, los cuales están destinados a cubrir necesidades comunes y de seguridad social de sus miembros.

Es así como, a diferencia de los bancos, las entidades a las que tradicionalmente hemos acudido para acceder a servicios de crédito y ahorro, los fondos de empleados no destinan sus excedentes a lucrar a un grupo de personas diferente del que le permitió generarlos, por

lo que con el crecimiento y consolidación de estas organizaciones favorece también el desarrollo personal y patrimonial de sus miembros.

En un país en el que cada vez se hace más difícil acceder a una pensión de jubilación, realizar un ahorro durante la etapa laboral, como el que deben realizar los asociados para mantener su vínculo de asociación, supone una gran ventaja para contar con recursos de respaldo para la llegada de la edad pensional o incluso para solventar situaciones imprevistas las cuales por su magnitud no puedan ser cubiertas con nuestro fondo personal de emergencia.

Los fondos de empleados, como parte de su gestión para el desarrollo integral del ser humano no solo ofrecen a sus asociados servicios de crédito y ahorro, los cuales por sí mismos son muy importantes para la consecución de los objetivos vinculados al proyecto de vida de cada persona, sino que también gestionan múltiples convenios y alianzas comerciales que facilitan el acceso de los asociados y sus familias a servicios de salud, educación, asegurabilidad, deporte, recreación y demás que contribuyen el bienestar de estos.

Como parte de la cooperación y solidaridad que se promueve en estas organizaciones, además de los Fondos Sociales que se constituyen a partir de los excedentes generados, también se pueden constituir Fondos Mutuales que están destinados a prestar servicios de previsión, asistencia y solidaridad. De esta forma, se realizan actividades que fomentan la educación, entretenimiento y desarrollo de asociados y sus familias y también se da acceso a auxilios que permitan solventar situaciones de imprevistas o de calamidad, permitiendo así un bienestar integral de los asociados y sus familias.

En definitiva, los fondos de empleados, y las entidades de Economía Solidaria en general, generan un impacto positivo en el país a través del fomento de la colaboración, el espíritu solidario, autogestión y contribuyen a la reducción de la desigualdad social y mejora de las condiciones de vida de los individuos y familias que pertenecen a estas.

■ gestionriesgos@fonducar.com

Decisiones financieras, ¿cómo tomarlas asertivamente?

Algo muy determinante para las empresas y para nuestro hogar es la toma de decisiones. Según varias fuentes de investigación, la toma de decisiones es el proceso mediante el cual se realiza una elección entre diferentes opciones o formas posibles para resolver un problema (Lazzati, 2013).

Pero, **¿qué son las decisiones financieras?** Según *Ricardo Pascale (1998)*, son una parte fundamental de la administración financiera y se basa en la toma de una decisión para el uso eficiente de los recursos económicos, teniendo como objetivo establecer la relación más conveniente o el balance más acertado entre los factores a considerar.

En un entorno como el actual, en donde la incertidumbre financiera, por cambios tantos políticos, sociales y/o económicos repercuten directamente en las finanzas individuales, se deben tomar decisiones de la forma más efectiva posible, marcando así un presente y futuro seguro, en cuanto al dinero con el que se cuenta y se podrá contar.

Un tema muy relevante, de acuerdo con lo anterior, es el índice de precios de consumo, comúnmente llamado por su sigla IPC. Este índice económico muestra el costo ponderado en un periodo dado de una canasta predefinida de bienes y servicios adquiridos normalmente por las familias, comparado, con el costo de esa misma canasta de bienes y servicios en un periodo de referencia llamado base. Cuando se calcula el incremento de este índice, del IPC, hallamos lo que se conoce como la inflación. Valga decir que el porcentaje de inflación significa el grado de pérdida de poder adquisitivo de los ingresos de la familia en el periodo de referencia. En mayo de 2022 Colombia tuvo reporte del INFLACIÓN del **9.07%** y al cierre de mayo de 2023 reportó un porcentaje de **12.36%**. Es decir, **3.29** puntos porcentuales superior a la reportada en el mismo mes del año pasado, siendo esta una de las cifras más altas

registradas en el siglo XXI, de acuerdo con el DANE (Departamento Nacional de Estadística, 2023).

Es por esto que el año 2023 representa desafíos en la capacidad adquisitiva de bienes y servicios, ya que el actual panorama financiero no cambiará en menos de un año. Por lo cual, los empresarios y los hogares colombianos estarían afectados en gran medida, ya que los elevados índices antes presentados se relacionan directamente con el consumo y el ingreso, por ende, es el momento perfecto para activar la inteligencia financiera y elegir según el periodo de tiempo, a corto y a largo plazo, las mejores decisiones económicas:

1. Para un resultado a largo plazo se deben tomar decisiones donde exista armonía entre la inversión y el ahorro, ya que con la inversión contemplaremos resultados de flujos de caja a más de un año y obtendremos oportunidades de mayores rendimientos. Y, por otra parte, el ahorro será fundamental ya que en acontecimientos claves se contará con el dinero disponible y a un bajo costo.
2. De otra parte, consideremos a corto plazo decisiones de remuneración y reducción; en lo posible se debe intentar tener más de una fuente de ingresos y en gran medida tratar de controlar los gastos, estableciendo objetivos claros delimitándolos en cuánto y cómo gastar, preguntémonos antes ¿es urgente esta compra? ¿es totalmente necesario este gasto? Seamos a toda costa racionales y no precipitados.

Por consiguiente, para tener garantías de éxito económico, evitemos una mala inversión, no busquemos deudas futuras innecesarias, tomemos decisiones financieras más racionales, utilicemos este instrumento de la manera más prudente, alineando así nuestros recursos al ahorro, inversión, reducción y control.

EL CAMBIO

Y SU COMPLEJIDAD

La gestión del cambio empresarial no es cuestión de quitar y poner, o cambiar de lugar. Implica tener en cuenta, quién lo creyera, elementos que no son completamente visibles y que solamente permiten reconocer algunas de sus implicaciones. Atinar a reconocer esas incidencias es ya en buena parte estar asegurando una orientación a la raíz del problema, porque por lo general lo que no sabemos es más importante que lo que sabemos. Esa es la razón para que en no pocas ocasiones resulte el remedio peor que la enfermedad. Por esa razón Terry Neill afirmó:

“El cambio es una puerta que se abre desde dentro.”

Y en el momento presente, debido a la evolución empresarial, el cambio es una necesidad para garantizar la adaptación a un mundo cada vez más impredecible.

Vivimos en un mundo cada vez más dinámico y competitivo, y desde el punto de vista laboral la empresa se ve obligada a adoptar nuevas tecnologías, otras formas de trabajar y diferentes formas de interactuar. La capacidad de adaptarse y gestionar el cambio se ha vuelto decisivo para la estabilidad y el éxito en el corto y largo plazo. Las organizaciones no pueden cantar victoria con los éxitos de hoy: se trata de un proceso continuo de renovación, innovación y adaptación. La gestión del cambio empresarial implica la implementación de estrategias dinámicas y procesos flexibles que faciliten la transición de la situación actual a una situación que se acomode, que se acople a las necesidades del mercado y de la competencia. Aceptar los cambios en muchas ocasiones no resulta fácil, generalmente se generan barreras e inconformidades, porque los cambios despiertan inseguridad e incertidumbre; sin embargo, si hay capacidad de adaptación y flexibilidad en el equipo de trabajo, puede ser más llevadero el proceso de adaptación, y de hecho, sea la oportunidad para aprovechar mejor las oportunidades de crecimiento.

Cuando pensamos en cambio nos imaginamos transformación, variación, sustitución o reemplazo, pero la gestión del cambio empresarial implica mucho más que simplemente adoptar nuevas herramientas o procesos. Requiere un enfoque integral que abarque a todos los miembros de la organización, exigiendo que se genere un proceso sinérgico que comprometa diversos aspectos, tales como:

Comunicación: esta debe ser clara, abierta y honesta. Mantener a todos informados sobre las razones detrás de los cambios, los objetivos que la compañía desea alcanzar y la forma cómo afectarán a la organización y a cada uno de los integrantes de la misma, para sembrar confianza y tranquilidad reservando espacios para preguntas, inquietu-

des y sugerencias. De igual manera, también deben existir oportunidades para escuchar activamente las opiniones de todos los involucrados.

Liderazgo: empoderar a cada uno de los colaboradores de la empresa. Esa actitud hace sentir a los empleados parte del proceso, y alivia las cargas. Pedir apoyo y compromiso es muestra de que se está contando con todo el equipo. Dar roles de liderazgo es una actitud positiva hacia el cambio, motiva y ayuda a superar los desafíos que puedan surgir.

Capacitación: el cambio implica dejar de hacer algo de una forma para realizarlo de una manera diferente, trae consigo la adquisición de habilidades y conocimientos nuevos y no esperados. Una empresa en gestión de cambios, debe asegurarse de proporcionar oportunidades y espacios de enseñanza y desarrollo para facilitar la adaptación a los nuevos planes o rutas que permiten conseguir el objetivo de la organización.

Flexibilidad: los momentos de cambio, exigen a los líderes mantener una mentalidad abierta y dispuesta. Es indispensable que los expertos y experimentados guíen a los demás con paciencia, para que los empleados tengan la oportunidad de adaptarse a la nueva forma de trabajar.

Celebración de los logros: a medida que se avance en el proceso de cambio, es importante reconocer y celebrar los retos alcanzados. Este procedimiento motiva y recuerda el compromiso con el cambio.

Fonducar está en continuo proceso de innovación, en respuesta a su misión y visión, y en concordancia con el plan estratégico de desarrollo año 2021 – 2023. Por tal razón, no ha dejado de lado la necesidad de cambiar. Ahora somos alrededor de **1.450** asociados, por tanto, las exigencias son mayores y es pertinente estar en capacidad de responder con la calidad del servicio que la ha caracterizado durante estos 26 años.

En los últimos 5 años hemos impulsado transformaciones significativas, desde la profundización del vínculo con todos los empleados de la Universidad de Cartagena hasta la ampliación del beneficio a otras universidades de educación superior de la región caribe, la implementación de nuevas tecnologías que impulsaron la adquisición de nuevas oficinas. Estos cambios han sido necesarios para mantenernos competitivos, eficientes y a la vanguardia del sector solidario, y seguimos pensando en ser sostenibles a largo plazo. El principal reto al decidir realizar los cambios persigue mejorar la eficiencia y calidad del servicio para la total satisfacción del asociado, que a fin de cuentas es la razón de ser del Fondo.

Salutogénesis o Patogénesis?

¿Me debo enfocar en la buena salud y el bienestar o en la enfermedad y los problemas?

Aaron Antonovsky fue un sociólogo estadounidense que se preocupó por el estudio de cómo el estrés afecta la salud, y de cómo el afrontamiento del mismo nos puede conducir a ser saludables y nos da pistas de cómo podemos gestionar nuestra salud y bienestar.

Antonovsky investigó a mujeres víctimas del holocausto NAZI, mujeres que constituyeron el Gold Standard de toda su investigación salutogénica, puesto que el sufrimiento que experimentaron durante la tortura nazi quizás no tiene comparación en esta tierra y a pesar de eso, muchas de estas mujeres lograron adaptarse y seguir una vida plena y con gran bienestar.

Luego entonces, la medicina enfocada en lo psicológico, social, psiquiátrico, antropológico debe ser parte integral de la medicina enfocada en las ciencias exactas y naturales, además de construir un modelo más allá del patogénico, que se centra solo en la enfermedad y los problemas.

“El estrés está en todos lados, pero no todos lo afrontamos por igual” decía Antonovsky, se enfoca en cómo las personas luchan continuamente con los efectos de las dificultades.

En esta teoría Antonovsky nos muestra dos conceptos teóricos, uno denominado **Déficit generalizado de recursos (GDR)** que constituyen las dificultades, los problemas, las pérdidas, las enfermedades, el estrés y todo lo que nos toca afrontar en la sociedad a los seres humanos. Y otro llamado Recursos de resistencia generalizado (RRG) que son todas las herramientas, recursos, bloqueos y todo elemento que nos ayudan a enfrentar los problemas de la vida, son nuestro barco que nos ayuda a cruzar el río de la vida y sus problemas, pero, además, aquí se incluye el salvavidas.

Debe existir un equilibrio entre el Déficit generalizado de recursos (GDR) y los Recursos de resistencia generalizado (RRG), pero, además debe existir un triángulo sobre los que es comprensibilidad, manejabilidad y sentido. La teoría de la Salutogénesis promueve como principio central el reconocimiento de un ser humano sano y capaz de afrontar el estrés que imponen los sucesivos cambios. La clave para que un individuo supere una situación adversa ganando salud y calidad de vida está entonces, en la capacidad del hombre de confrontarse con lo extraño, los conflictos de la incertidumbre implícita en los cambios, y salir fortalecido de esas circunstancias.

Estas mujeres le permitieron descubrir a Antonovsky que la percepción que se tiene del bienestar a pesar de los problemas es lo que nos ayuda a gestionar nuestra salud. No importa si usas gafas o tienes una silla de rueda, o estás pasando por un mal momento en la vida, lo importante es que puedas enfrentarte a todo y decidir estar bien. Es algo complejo y aunque hay personas con mayor sensibilidad si nos enseñan a todos podremos estar frente a un nuevo manejo de la salud con posiblemente más éxito.

Fuentes:

- Arent, H. De la historia a la acción. Barcelona, Paidós, 1998.
- Calderón, G. Lo estratégico y lo humano en la dirección de las personas. Pensamiento y gestión, ediciones Uninorte, 2004.
- Guillen y Guil, Psicología del trabajo para relaciones laborales. Madrid, McGraw-Hill, 2007.
- Jones, G. y George, J. Administración contemporánea. México, McGraw-hill, 2008.
- Robbins, Stephen y Coulter. Administración. México, Prentice Hall, 2010.

La Ignorancia es terca

“*La vida te da sorpresas, sorpresas te da la vida*”, repite Rubén Blades en Pedro Navaja. Tamaña impresión la que me mantuvo en vilo por un tiempo interminable que, inesperadamente, se me hacía infinito. La semana pasada me llamó Argemiro Menco y me expuso su deseo de vincularse al Grupo del Conversatorio, y precisó: “hablaré de lo que es políticamente correcto”. Me parece honesto confesar que yo no conocía el significado de la frase: “políticamente correcto”.

Tradicionalmente en el Conversatorio se ha evitado tratar temas políticos y le dije: “solamente te entenderán fulano y zutano que tienen la formación para comprender estos temas espinosos; por ejemplo, yo soy ingeniero y ese tema me llama la atención, pero prefiero aplazarlo. Mas bien, te propongo elijas un tema donde todos podamos admirar tus cualidades de avezado expositor”. Pero Argemiro insistió: “este tema toca transversalmente la política. Es más, te lo voy a mandar para que tengas idea de qué se trata”. Esta declaración me convenció; y debo decirlo, sin que yo tuviera claro tampoco ese concepto de transversal. El documento se titulaba: **¿Qué es lo políticamente correcto?** Un análisis. Un examen de una sutil y fuerte forma de censura de Leonardo Girondella Mora.

Inicié la lectura con todas las precauciones necesarias para enfrentar al enemigo. Y me causó la más grata sensación. Tal vez lo más cercano a lo que sentía, mientras avanzaba en la lectura, era semejante a como si estuviera paladeando cada vez mejores y más sabrosos manjares y de diferente sabor. Y en la medida que avanzaba mi asombro era mayor. La fuerza del tema me arrastraba cada vez más lejos, pero era tan atrayente la conceptualización que me fui adentrando sin saber hasta dónde llegar.

Hablar de lo que es políticamente correcto es un enfoque que recoge una nueva visión del mundo desde el punto de vista de los derechos humanos y hace referencia a temas de la vida diaria que hasta ahora los habíamos manejado desconsideradamente.

En resumidas cuentas, se trata de acudir a nuevos giros en el lenguaje común y en la concepción política para respetar el pensamiento minoritario. Hasta hace poco,

y aun todavía, la gente lastima o maltrata sin compasión a sus semejantes por raza, sexo o color, sin que eso sea motivo de sonrojo y, más bien, es una revelación elocuente de la insensatez humana. La ley no protegía. Cuando se habla políticamente correcto los conceptos se desintoxican, se descontaminan, se amansan para no atropellar al semejante.

El primer mensaje que me asombró y me vendió la idea de lo que trataba hablar “de lo correctamente político” fue: «Si tú dices que alguien se expresa políticamente correcto, quieres decir que es muy cuidadoso de no ofender o inquietar a ningún grupo de personas en la sociedad que tengan una desventaja, que han sido tratadas diferente por su sexo, raza, o incapacidad». “El término corrección política, adjetivamente “políticamente correcto, se utiliza para describir el lenguaje, las políticas o las medidas destinadas a evitar ofender o poner en desventaja a personas de grupos particulares de la sociedad”.

Lo esencial de lo políticamente correcto consiste en la sustitución de palabras o expresiones, bajo el supuesto de que eso es muestra de sensibilidad hacia otros, que de otra manera se sentirían ofendidos. Por ejemplo, se recomienda no usar ‘dialectos’ sino ‘lenguas indígenas’, o no decir ‘enfermos de SIDA’ sino ‘personas que viven con SIDA’ y no decir ‘abuelitos’ sino ‘personas adultas mayores’. O bien, no decir ‘ilegales, refugiados, exiliados’ sino ‘personas en movilidad humana’.

Es una odisea deshacernos de nuestras costumbres, pero se trata de un tema que es alimento para el alma, porque contribuye a utilizar en el trato al prójimo palabras más afables, menos ofensivas, que ayudan a disipar la dureza de la realidad; y para mí, eso es reconfortante, porque propicia la fundación de una sociedad más tolerante.



■ jar950@gmail.com

Estrategias pedagógicas

que posibilitan la **inclusión educativa** desde la didáctica del conflicto en la formación de maestros educadores para la paz en el contexto de la Subregión

Montes de María

El presente aporte constituye un avance de la tesis doctoral titulada: “La formación de educadores para la paz desde la didáctica crítica en las Escuelas Normales Superiores del contexto de los Montes de María” y consulta resultados de la investigación titulada “la didáctica del conflicto como posibilidad para la inclusión educativa”; su objetivo general se orienta a caracterizar estrategias pedagógicas que posibilitan la formación de maestros educadores para la paz desde la didáctica del conflicto como posibilidad para la inclusión educativa. La metodología utilizada en ambos estudios es de corte cualitativo, se desarrollan a través de la investigación-acción pedagógica, se utilizaron técnicas de investigación como la revisión documental, grupos focales, entrevistas.

Por consiguiente los resultados del estudio permiten establecer que las estrategias pedagógicas que posibilitan la inclusión educativa ante la presencia de escolarizadas víctimas del conflicto armado requieren acciones orientadas al desarrollo del aprendizaje significativo y esto se logra a través de la enseñanza problémica y la pedagogía del diálogo; de esta forma en cada clase se abordan problemas de la vida cotidiana, situaciones y necesidades del contexto de los estudiantes relacionadas con el objeto de estudio de las ciencias sociales o de cualquier otra área del conocimiento, vinculados a la reflexión sobre la sociedad y la producción de conocimientos sociales orientados al bienestar de la humanidad y la convivencia pacífica.

Para trabajar lo que necesita y quiere aprender el estudiante, se parte de la utilización de preguntas problematizadoras que plantean situaciones entre lo conocido y lo desconocido, entre el sujeto y el objeto de conocimiento; me permito citar algunos ejemplos de estas preguntas: **¿por qué hay vulneración de derechos humanos y cómo puedo yo contribuir a defender esos derechos? ¿Por qué el cuidado del medio ambiente es un derecho y un deber de todo ciudadano y cómo puedo contribuir a su cuidado? ¿Cómo puedo en mi cotidianidad contribuir a romper el ciclo de corrupción, injusticia y violencia?**

A través de la pedagogía del diálogo se motiva a los estudiantes a cuestionar críticamente lo aprendido, generando empatía mediante las relaciones de igual a igual, los ayudo a ver el mundo y a interpretar la realidad desde múltiples perspectivas usando sus referencias personales para conducirlos a diálogos sobre la teoría, y suscitó reflexiones de lo vivido vinculadas a la teoría basadas en la autopercepción y la percepción ajena, porque aprendemos de forma recíproca.

De esta forma, se facilita el aprendizaje de los conocimientos propios de las diferentes áreas y el desarrollo de las actitudes y valores necesarios para enfrentar la violencia de forma pacífica. Estos métodos están inspirados en procesos de acción-reflexión y reflexión-acción.

◦ **El proyecto pedagógico de aula**

Adelanto y motivo a los estudiantes a participar en proyectos de aula alrededor de temas como la violación a los derechos humanos, la democracia participativa, el desarrollo económico sostenible, la participación política, y la defensa de la condición humana, entre otros. Los proyectos de aula me permiten identificar los intereses y necesidades de aprendizaje y las inquietudes de investigación.

◦ **Las dramaturgias por la paz en la escuela**

Es la estrategia que permite el reconocimiento y disfrute de la pluralidad, la identidad y la valoración de las diferencias a partir del teatro imagen, teatro foro, teatro invisible y teatro periodístico, es decir, la didáctica entendida como “dramaturgia de la enseñanza”. Integro lo conceptual, lo cognitivo, lo emocional, lo individual y lo colectivo; desarrollo sentimientos morales como la indignación, la culpa y la vergüenza, y actitudes morales como la cooperación, la negociación razonada y la solidaridad. Estos son sentimientos y actitudes necesarias para la solución de conflictos. Los estudiantes tienen la oportunidad de confrontar indirectamente los problemas sociales, proponer soluciones y construir esperanzas mediatizadas por procesos de reflexión-acción de la siguiente manera:

◦ **El teatro imagen:**

Los estudiantes se organizan en grupos, seleccionan la temática de discusión y de estudio de acuerdo con sus intereses (la violencia, la injusticia, la Constitución, la historia política, los diferendos limítrofes, entre otros), y luego modelan con su cuerpo esculturas que representan la violación de un derecho o hechos de opresión relacionados con los temas de estudio. Los demás estudiantes observan las imágenes y las transforman, sin hablar, en imágenes ideales, luego se abre un debate.

◦ **El teatro- foro:**

Inicia con ejercicios corporales, la organización del salón tipo teatro, con espectadores y escenario donde se presenta una escena con fallas y problemas por resolver. Luego le pido a los estudiantes espectadores entrar en la escena y transformarla de acuerdo con sus conocimientos; posteriormente se abre el debate.

◦ **El teatro periodístico:**

Los chicos seleccionan noticias del periódico relacionadas con los ámbitos de estudio de las ciencias sociales (político, económico, social y cultural), luego, organizados en grupo, las sustentan teatralmente frente al resto de sus compañeros; posteriormente se abre un debate y se proponen alternativas de solución a los problemas planteados.

La didáctica del conflicto como dramaturgia de la enseñanza está comprometida con el desarrollo moral y ético del estudiante, permite tematizar la violencia reprimida y hacer una reelaboración de la violencia y la paz a partir del teatro en sus diferentes modalidades, de acuerdo con la propuesta del teatro del oprimido de Augusto Boal.



Referencias bibliográficas

- Barcnas, F. & Mélich, J. (2000). La educación como acontecimiento ético: natalidad, narración y hospitalidad. Papeles de pedagogía. Barcelona, España: Paidós.
- Fischer, M. (2008). Didáctica viva. Métodos y micrométodos de didáctica viva. : Universidad de Freiburg. Alemania.
- Fisas, V. (1998). Cultura de paz y gestión de conflictos. Barcelona, España: Icaria/UNESCO.
- Freire, P (1978). Pedagogía del Oprimido. México: Editorial siglo XXI.
- Lederach, J.P. (2000). El abecé de la paz y los conflictos. Madrid: Los Libros de la Catarata, p. 61.
- Schimpf-Herken, I & Jung, I. (2002). Descubriéndonos en el otro. Estrategias para incorporar los problemas sociales de la comunidad en el currículo escolar.
- Tuvilla, J. (2004). Cultura de Paz-Fundamentos y Claves Educativas. Bilbao, España: Editorial Desclée de Brouwer, S.A.

¹ Ilse Herken e Ingrid Jung (2002). *Descubriéndonos en el otro. Estrategias para incorporar los problemas sociales de la comunidad en el currículo escolar.*



“Los Pavitos”

La historia de los picós en Cartagena, puede rastrear-se desde comienzos de los años cincuenta del siglo XX. Desde entonces, el propósito de este escaparate barrial de música, consiste en fundamentar la fiesta popular. Y, en ese devenir, los corresponsales picoteros tuvieron un papel de gran relevancia.

Todo ello acaeció antes de la llegada de internet, los motores de búsqueda y las redes sociales; pues, este evento tecnológico, cambió el modelo de negocio discográfico en el mundo y para siempre. Dicho esto, el papel del corresponsal picotero fue muy relevante desde fines de los años sesenta hasta comienzos de los años noventa, es decir, por casi tres décadas.

Un corresponsal picotero era un comerciante de acetatos y LP de música afro caribeña. Y, para ello, este agente comercial, viajaba a donde pudiera conseguir su mercancía. Antes de la aparición de este oficio, los dueños de picós y sus administradores, se surtían de los discos que circulaban en los muelles de Cartagena. De manera que marineros, muelleros, comerciantes y contrabandistas, en virtud de la oportunidad de negocio, proveían de música al público en general y a los picós.

Hay que tener en cuenta que la razón de ser de la identidad picotera son sus exclusivos. Es decir, una canción exclusiva y que ningún otro picó tenga en su haber, constituía todo el prestigio, toda la gloria y todo el reconocimiento del público fiel y seguidor. De manera, pues que, en la cultura picotera, la disputa por el honor suponía buscar donde fuera, una canción insignia de la más entera satisfacción y goce del público. Una canción cuya importancia marcará toda la época y toda su moda.

Humberto Castillo (Q.E.P.D.) era un corresponsal picotero mítico y reconocido en el gremio festivo, en especial, en los años ochenta. Paisa él, encontró a finales de los años sesenta, una Cartagena popular sedienta de actualización del gusto musical, respecto

a la discografía del Caribe y de varios puntos del continente africano.

Castillo, para hacer más eficiente su curaduría musical, en ocasiones invitaba a sus viajes a administradores y dueños de picós, tal y como lo hizo con el “Flaco” Ortíz a principios de los años ochenta.

Castillo y “El Flaco” hicieron una parada en Londres y en el metro de aquella ciudad, se perdieron. Comenzaba la década de los ochenta y “El Flaco” entró en pánico. En ese momento Humberto lo tranquilizó con estas palabras: “No te preocupes, que al primer negro que vea le pregunto dónde consigo música africana”. Salieron de la estación y en la calle divisaron a un hombre negro, lo abordaron y le preguntaron. A través de señas se hicieron entender y recibieron las indicaciones. A cuatro cuadras de distancia, llegaron a un edificio de seis pisos. Todos llenos de música. De LP’s, de CD’s, de cassettes.

Subieron y bajaron aquella torre de música de África y el Caribe y no encontraban la canción que con ansias deseaba el “Flaco”. La canción se llamaba “Takadzovo Undzi Bebula” con General M.D. Shirinda & Giza Sisters en el Album Music Is The Food Of Love. Humberto, en la mitad de una inmensa bodega, una vez más tranquilizó a su acompañante y le dijo: “Tú busca por allá y yo busco por acá”.

“Ese disco está agotado” había sentenciado la dependiente del segundo piso de aquella torre musical. El “Flaco” caminó hasta la sección sin la más mínima esperanza. De manera que comenzó a rastrear el disco, como quien no quiere la cosa, y tal como si fuera un acto de magia, metió la mano dentro de un baúl para sacar un conejo por las orejas. “¡Lo encontré! Aquí está!” Gritó el “Flaco” casi hasta las lágrimas. El último acetato estaba mal ubicado.

Cuando llegó a los picós de los barrios, Cartagena entera le puso un nombre para hacer suya para siempre aquella canción: “Los Pavitos”.

El Kiosko de Nico Palo



Corría el año del 1979 en San Juan Nepomuceno, el alcalde de la época Luis Guzmán y el comandante de la policía lo apoyaron para que colocara un kiosco al pie de iglesia con el objetivo que mantuviera limpio el espacio que pasaba lleno de monte. Nicolás De La Hoz tomó un kiosco viejo de Postobón que tenía en su casa y empezó a vender tintos, refrescos y el periódico. Desde antes que se realizara el primer Festival Vallena-to en el parque Diógenes Arrieta ya el kiosco estaba allí.

Son 44 años de tradición donde muchos de los sanjuaneros llegan a tomarse un tinto y enterarse de los últimos acontecimientos políticos, culturales, sociales, deportivos, educativos y religiosos de San Juan a partir del diálogo ameno y fluido entre amigos. Ese kiosco ha sido testigo de la gestión de más de 15 alcaldes que han pasado por el municipio y de más de 12 sacerdotes que han pasado por la iglesia central.

Nico Palo recuerda que una vez se agravó y fue hospitalizado, estando en el hospital sufriendo de una enfermedad se cayó el palo de caucho de que estaba al lado del kiosco, por tanto, cuando se recuperó dijo: -El Palo de caucho murió para que yo viviera.

Más adelante el kiosco fue cambiando de sitio y ubicado al frente de la anexa número dos donde queda la inspección de policía actualmente. En la alcaldía del Dr. José Gustavo Castillo fue destruido el kiosco viejo y construido un nuevo kiosco al pie de la iglesia.

Desde las cuatro de la mañana empiezan a llegar los sanjuaneros a degustar el tinto caliente que ahora brinda su hijo Albertico de la Hoz que en medio de mamadera de gallo, cuentos, chistes y anécdotas pasan un rato agradable.

Este kiosco ha sido testigo de muchos matrimonios, bautizos, sepelios, festivales, amoríos y demás eventos que se han desarrollado en la iglesia y el parque central.

Hubo un alcalde que quería quitar el kiosco de allí pero un amigo le contó que al alcalde le gustaban mucho las "Castalias" y cada vez que el alcalde llegaba al kiosco con el fin de hablarle del tema, Nico Palo le brindaba una Castalia.

Podemos afirmar que este kiosco ha sido testigo de la historia de San Juan Nepomuceno y se ha convertido en patrimonio de los sanjuaneros.



Al pie del naranjo vuelo

El camino ya estaba trazado, había en este, fragmentos de luz que me llegaban de día y de noche, de la cabeza a los pies, y recorría un murmullo en mi sangre, solía entonces visitar al cuarto de la abuela para aprender de su experiencia.

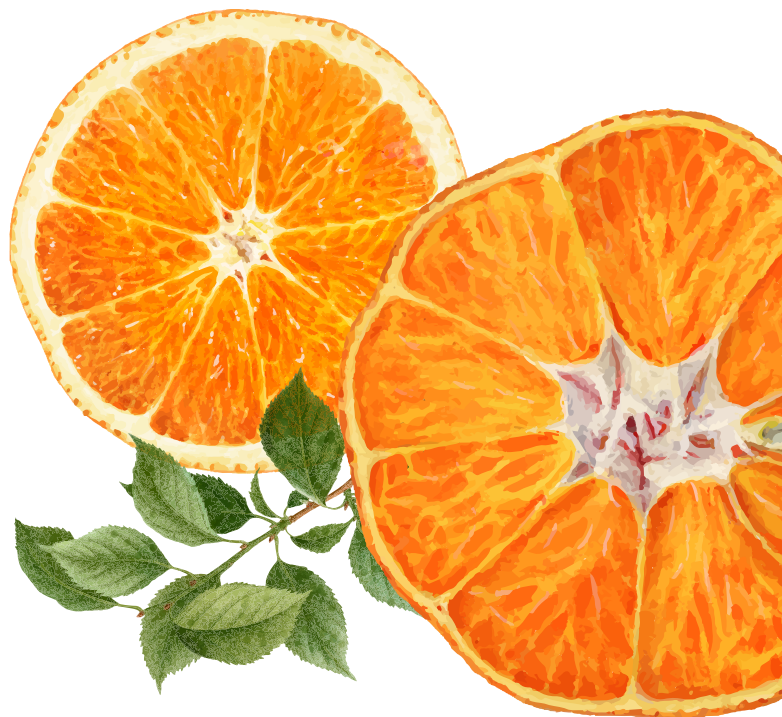
La habitación de mi abuela Andrea tenía los olores que yo recuerdo, había una bolsita de café semiabierta en la cama, la tomé en mis manos y la guardé en mi bolsillo para los buenos momentos que vendrían, porque los malos uno los olvida rápido, la bolsita tenía una insignia que decía Café Almendra Tropical con el rostro grabado de una mujer en un ovalo de líneas verdes y rojas. Yo la olfateaba, y era como mi medicina, mientras la abuela iba de un lado a otro a sus quehaceres, yo caminaba detrás de ella como su lazarillo.

Había en el patio de nuestra casa un árbol de naranjos, daba naranjos grandes y jugosos para entretener el día y volar a la inmensidad de mis sueños, de mi obsesión por la poesía. Todo mi mundo interior cambiaba en silencios y en la contemplación del naranjo de arriba abajo, los alrededores se observaban pequeños, como cuando uno ve desde la ventanilla de un avión, podía observar el misterio de la vida que era el nacimiento de los naranjos, los cogollitos de naranjo en flor y su crecimiento, guardaba sus conchas para exponerlas al sol y después hacer te de manzanilla, clavitos de olor y conchitas secas de naranjo para curar el cansancio y le entregaba tazas a mi mamá, a mi papá y a mi abuela Andrea.

De los árboles del patio, los naranjos, las cerezas y los mangos me emocionaban, no es que yo hablase con los árboles, es que los árboles se comunicaban conmigo y me llenaban de historias increíbles, una vez el naranjo me leyó la historia de **Mi amigo el pintor**, de Lygia Bojunga Nunes, y casi caigo de sus fuertes ramas, había descubierto la amistad en el silencio de mi infancia.

También me leyeron historias de Gianni Rodari, de **Gramática de la imaginación**, y la emoción movía fuerte mi corazón, yo terminaba de escribir las historias que no terminaba Rodari.

Tenía la idea de que había algo más que almidón, sabía y minerales en los árboles y plantas que yo había sembrado en el patio de nuestra casa de tierra fértil, había espíritus amorosos, médicos celestiales, eso pienso hoy, la abuela veía crecer la yuca y la acariciaba, los cerezos y los mangos, yo sentía una profunda gratitud por los mangos, los cerezos y los naranjos, tanto que llegué a pensar que si me tragaba una semilla de naranjos me crecería un arbolito en el estómago, pronto mi abuela me dijo que no y estropeó mi sueño, aunque el naranjo ya me había dicho que sólo crecía en tierra fértil, viví por años con esa feliz idea.



Mi abuela, hacía milagros con sus manos, ella depositaba un fosforo encima de cáscaras de huevos y trozos de carbón y se hacía la luz y el fuego, para colocar un caldero de yuca rallada, mezclada con coco rallado, anís en grano, sal, azúcar y queso, a mí las manitos me temblaban cuando iba a agarrar ese caldero cargado de torta de enyucado, así aprendí lo que ella me enseñó, a madurar con los días y a esperar con paciencia.

¡Qué va!, en el fondo la impaciencia mía por vivir me agotaba los huesos que crecían sin medida, mientras me hacía una joven alta y delgada. Allí al lado de su cama ella tenía ron compuesto para el dolor en las rodillas y las piernas que sentía porque los huesos se alargaban de noche, el ron tenía, anís de estrellas, marihuana, yerba buena y palosanto. Así que con una sobada de ron compuesto me hacía dormir y el dolor desaparecía mientras crecía y me convertía en una jovencita.

Tenía los libros que mi abuela y mi padre escogían para mi lectura y los devoraba, mis amigos, eran los árboles y las plantas, entretanto la vida transcurría con sus graves desastres y terribles desigualdades por doquier, como una balanza en mal estado, con un pequeño desnivel como dijo en un poema el poeta Cartagenero al que amo, Luis Carlos López. Esa pasión por la lectura la dibujó mi abuela sin querer, a lo mejor inconscientemente. Sí, porque lo que uno escribe es inconsciente, el inconsciente insiste y persiste, marca una línea de azuloscuro a azulclaro, ya pasé la línea azuloscuro y recuerdo que María Victoria, mi mejor amiga que ahora está en el mundo astral, me recordaba esto con cariño y gratitud.

Escribía mis sueños por comunes que fueran, por ejemplo, hice una casita de madera dentro de una cajita de fósforos, hice una casa más grande con cáscaras de huevo, después hacía el abono para las plantas.



Escribí los cuentos de la caña brava, que no sé a donde fueron a parar porque uno de mis hermanos se le daba por hurgarme el bolso y mis trabajos de escuela, él tenía por oficio arruinar mis pequeños sueños, que mi ímpetu volvía a levantar.

Nada que me pudiese derribar podía conmigo, ni los malos momentos que vivió nuestra familia. Me llenaba de coraje y recordaba las palabras de mi abuela “No eres, ni serás insuficiente a los retos que te impondrá la vida”, la decencia que nos enseñaba ella, mi padre y mamá la guardé en la memoria como mi acervo infantil, el legado inmaterial del lenguaje de la familia. Aprendí a hacer la mejor sopa del mundo, una superespecial con fideos, papas amarillas, ajo y cilantro, que me gusta mucho, le tengo que dar la receta a mi tío René porque está enfermo de tristeza del alma y yo le tengo el remedio. Entretanto al pie del naranjo vuelo.

■ hrodriguezg@unicartagena.edu.co

Mi estimada Familia fonducar

Con el presente manifiesto nuevamente mi gratitud por todo el respaldo que a la fecha me han brindado como asociada a FONDUCHAR. Cuando hablo de respaldo, no es solo la parte económica, sino la forma en que han apoyado mi proyecto de vida.

Cuando estaba más joven que hoy, siempre me mantuve al margen de cualquier adquisición material, ya que sentía que ello me restaba en libertad; pero, desde que inicié mi proceso de extensión con mis hijos Mario Andrés y Mariana, uno de los primeros objetivos fue adquirir una vivienda donde mis hijos pudieran estar libremente y hacer comunidad. FONDUCHAR fue recíproco con mi capacidad de ahorro y mi anhelo de tener vivienda propia.

Mi eterno agradecimiento con el Dr. Milcíades Zúñiga, quien creyó en mí y siempre conté con su voto de confianza mientras estuvo como Presidente de la Junta Directiva de nuestro Fondo, espero que esté disfrutando de su merecido descanso, al lado de su amada esposa, la Sra. Benigna y su familia en general.

Gracias al Dr. Efraín Cuadro, quien era el Gerente de FONDUCHAR en la época de mi ingreso al Fondo y durante la adquisición de mi vivienda, también fueron años de éxito durante su gerencia.

Hoy, bajo la gerencia del Dr. Orlando, continúan apoyando la formación y el Bien-Estar de mi familia, lo cual también

se ha extendido a mi madre Nubia Cecilia, a mis hermanos y sobrinos.

Resalto en todos los colaboradores del Fondo la asertividad que tienen para la organización y ejecución de las distintas actividades y la prestación de los diferentes servicios.

Gracias por esa sonrisa con la que nos reciben cuando visitamos la sede y por el caluroso saludo que por instantes nos aísla de cualquier momento duro que estemos pasando, desde la recepción, mercadeo, bienestar, créditos, la gerencia y todos los que trabajan de manera transversal para que nuestra vida como asociados sea cada vez mejor. Al área de crédito, mil y mil gracias por rescatarme de los momentos de angustia que nos producen las necesidades económicas. Al área de bienestar mil gracias más por esas actividades en las que nos reencontramos no como docentes, sino como personas, como amigos, como parte de una sola familia maravillosa llamada FONDUCHAR.

Hoy elevo una oración por los compañeros y familiares que han partido a su eterno descanso, con la esperanza que Dios los acoge en su Santo Reino y a nosotros nos permita tener la fuerza y la voluntad para seguir adelante. Espero seguir contando con el Fondo para seguir aportando al Bien-Estar de mi familia, desde nueva sede presencial, muestra de que seguimos creciendo por todos y para todos.



Un abrazo gigante. ¡¡¡Blessings!!!

Glosa para celebrar un liderazgo de servicio

Un liderazgo de servicio, pareciera ser un llover y llover de casos irrelevantes. Pero no es así. Emerge este trabajo en el marco de una tensión cultural como choques de paradigmas: el conflicto entre las ciencias de la complejidad y la “ciencia normal”. Su autor, **Germán Sierra Anaya**, configura en estas páginas una propuesta innovadora y provocante que desemboca, de manera sistémica, en la caracterización del líder y el liderazgo de servicio, a partir de una revolución mental, espiritual y organizacional de la persona humana y los actores sociales, comprometidos con la transformación exitosa de sus vidas y sus circunstancias. Observamos, además, que es un giro de retorno a los valores eternos o arquetípicos, de la cultura espiritual, sociopolítica y judeocristiana. Es un liderazgo holístico que debieran adoptar los pueblos de la Tierra.

¿Cuál es el oficio de este liderazgo de base científica, evangélica y artística, mientras desde las ciencias de la complejidad (ciencias de los sistemas vivos, naturales, de los sistemas sociales y humanos y de los sistemas artificiales) se afirma que es posible un liderazgo sin líderes y un estratega sin estrategias? Como lenguaje, esta visión no deja de causar perplejidades pues se trata de un enfoque que, desde su lugar de enunciación, pretende sustentar que el comportamiento sistémico de la realidad no da cabida a la existencia de comportamientos piramidales, jerarquizados. Es decir, el sistema es el Todo, el “todo” no se “gobierna de “arriba” hacia a “abajo”, sino “de abajo hacia arriba”.

En esta ecuación, la negación del líder y del liderazgo es una especie de propuesta que aún no se ha concretado, en el curso de los 2500 años de historia del ser humano. Y, en lo social, solo es una utopía o futuro posible. En cambio, el liderazgo de servicio sí es una metáfora que describe la actuación de visionar, dirigir, orientar, gobernar, en fin, todos los atributos técnicos y éticos que se desprenden de la ontología del líder y del liderazgo orientado a servir, asunto que ya está materializándose.

El autor analiza la función del liderazgo como valor y capacidad de liderar orientar, dirigir, organizar y servir, características propias de una personalidad que se revela con tan eminente vocación, inspirada en el deseo de servir y el amor a quienes están desorganizados y en estado de necesidad.

Aquí el liderazgo aparece subordinado al objetivo del “servicio”, como acción amorosa y pasión de “servir”. Se infiere que quien cumple el servicio es el “siervo” o el servidor.

En el texto, el concepto de servicio, más allá del significado social, desarrolla un sentido teológico y teleológico personificado en la obra de Jesucristo, el dirigente perfecto, el siervo glorioso, el más trascendental de los líderes espirituales de la humanidad y quien murió por amor a la causa evangélica de la salvación eterna de sus hermanos dirigidos, y de quienes en él creyeran. A la vez que *Siervo y Señor*, **Jeshúa** es el líder de líderes, el *Señor de Señores*, con la soberana capacidad de fundar la filosofía organizacional del equipismo, mediante el equipo emblemático de sus doce apóstoles o lugartenientes, formados en su escuela de liderazgo, para multiplicar la praxis del llamado salvífico y liberador.

Este documento es un torrente organizado de ideas, principios, conceptos y argumentos que vienen buscando pistas donde brillar, en la “batalla” por un mundo mejor; lluvia urgida de territorios de conciencias para fertilizar el alma y formar nuevos estilos de sinergias y renovados talentos de dirección y de gobierno, en el contexto de los sistemas sociales. Irrumpe en medio de un mundo lleno de conflictividades, fracturas, decadencias, crisis de liderazgos locales, nacionales y planetarios, y en escenarios de dolorosos salvajismos.



Su autor, –un líder, en la teoría y en la práctica–, configura en estas páginas una solución interdisciplinaria de profunda singularidad. Por el encanto de su sencillez está dirigida a un público estándar.

Pero también, a las comunidades académicas, científicas y sapienciales. Los académicos descubrirán el arsenal de conocimientos sobre el líder, las clases de líderes, el liderazgo, las clases de liderazgo, el servicio y las clases de servicio. Los científicos pronunciarán la crítica de estos conocimientos, enriquecerán esta alternativa o modelo teórico, y, complementariamente, generarán la implosión o explosión de dicho modelo, para validarlo y enaltecerlo. Y los sabios valorarán la sabiduría que subyace en la reflexión del escritor; podrán justipreciar con su amplitud y profundidad cognitiva, con su capital experiencial, con su buen juicio, prudencia y madurez, la calidad interna del discurso que aflora del escrito y su aplicabilidad dentro de múltiples contextos.

Igualmente, el libro que comentamos moviliza una oferta de pedagogía crítica que defiende la necesidad de formar líderes integrales, capaces de ejercer el carácter de Cristo, y de influir en los ambientes socioculturales a través de la pulcritud moral, la competencia ético-política y el ejemplo creativo del Maestro de maestros.

En el currículum de una intensa escuela de liderazgo, o de un centro de pensamiento (Think Tank) este trabajo es un extraordinario referente intelectual, a raíz de su potencial de formación y transformación plurifacética que garantiza.

Ojalá que esta última idea no exagere mi generosidad evaluativa sobre el esfuerzo de creatividad del escritor Anaya Sierra, formado en las atmósferas investigativas de nuestra Universidad de Cartagena, como líder docente y líder rector. Quiero ser justo y ponderado al darle lo que le pertenece y se merece, subrayando que el aporte científico, espiritual y antropológico-humanista de su texto, *Un liderazgo de Servicio*, bien puede ser un soporte valioso en la tarea de robustecer el crecimiento de la naciente ciencia denominada “liderología” o ciencia del liderazgo. En otro momento podría demostrar que este haz de luz constituye un contrapeso de urgencia que se opone a los falsos liderazgos que traicionan los ideales de la tradición en la modernidad, al llevarnos a la destrucción del planeta que habitamos y a la autodestrucción de la Humanidad.

■ argemiromenco@yahoo.com

Sudoku

2						1		9
			8	9				
8				5				
							9	
	2	3				6	5	
	1							
				3				6
				4	2			
1		4						3

				7			1	
		8						4
	4	7	3					
		2			7			
7								5
			2			3		
						1	9	5
8						2		
	3			6				

	2		5				9	
5			7	9				4
				3			1	8
	7		9		1		6	
1	9			8				
8				7	9			5
	1				5		3	

Solución anterior

7	8	5	4	9	1	2	3	6
9	1	2	6	3	8	4	5	7
4	6	3	7	5	2	8	9	1
6	4	9	3	8	7	1	2	5
5	2	7	9	1	4	6	8	3
8	3	1	2	6	5	7	4	9
1	7	8	5	2	9	3	6	4
2	9	6	1	4	3	5	7	8
3	5	4	8	7	6	9	1	2

9	3	8	4	6	1	7	5	2
4	1	6	2	7	5	8	3	9
2	5	7	3	8	9	4	1	6
8	9	2	1	3	4	6	7	5
7	6	1	9	5	8	2	4	3
5	4	3	6	2	7	9	8	1
1	7	9	5	4	6	3	2	8
3	8	5	7	9	2	1	6	4
6	2	4	8	1	3	5	9	7

7	5	1	9	3	4	2	6	8
6	2	8	5	1	7	9	3	4
3	4	9	6	2	8	5	7	1
8	6	7	1	4	2	3	5	9
2	9	4	7	5	3	8	1	6
5	1	3	8	6	9	4	2	7
9	8	5	2	7	6	1	4	3
1	3	6	4	8	5	7	9	2
4	7	2	3	9	1	6	8	5

FONDUCAR INVITA A SUS ASOCIADOS Y FAMILIARES A ESCRIBIR EN LA REVISTA EL CARDUMEN

Temas: Economía solidaria, salud, familia, solidaridad, derecho, entre otros.

Se definen los siguientes lineamientos:

- Escritos que no contengan temas partidistas, que presenten posturas políticas.
- Escritos que no contengan temas religiosos, moralistas o discriminatorios.

El Comité Editor aprobará los documentos a publicar.

Apreciado(a) lector(a): envíe sus comentarios sobre las publicaciones de la revista elcardumen@fonducar.com

Fonducar Expresa Sentidas Condolencias A:

- El asociado Julio César Arrieta Pastrana, por el fallecimiento de su cónyuge, la señora Martha Elena Hurtado Giraldo.
- El asociado Winston Morales Chavarro, por el fallecimiento de su padre, el señor Alfredo Morales Trujillo.
- Los familiares de la ex asociada Soley Restrepo de Mora.
- La asociada María Ofelia Vásquez Ávila, por el fallecimiento de su madre, la señora María Ofelia Ávila de Vásquez.
- La asociada Luz Mayda Luna Ricardo, por el fallecimiento de su madre, la señora María Dolores Ricardo De Luna.
- La asociada Piedad Vásquez Morelos, por el fallecimiento de su madre, la señora Marlene Morelos de Vásquez.
- Los familiares del ex asociado Luis Enrique Guzmán Carrillo.
- Los familiares del ex asociado Jorge Daniel García Torres.
- La asociada Silvia Escudero Turizo, por el fallecimiento de su madre, la señora Ana Felicita Turizo de Escudero.
- La asociada Sandra Lorena Hidalgo Arango, por el fallecimiento de su padre, el señor Edgar Hidalgo Oliveros.
- La asociada Ana Yepes Barreto, por el fallecimiento de su cónyuge, el señor Flavio Ricaurte Armesto.
- El asociado Roque Puerta Jacobo, por el fallecimiento de su hermano, el señor Pedro Puerta Pérez.
- El asociado Freddy Ávila Domínguez, por el fallecimiento de su padre, el señor David Darío Ávila Mendoza.
- Los familiares de la ex asociada Rina Velásquez Llerena.
- El asociado Ángel Villabona Ortiz, por el fallecimiento de su hermana, la señora Jakeline Villabona Ortiz.

Notas Sociales

Fonducar hace reconocimiento y extiende felicitaciones a:

- El asociado Daniel Edgardo Molina de la Cruz, por el nacimiento de su hija María Fátima Molina Arteaga, el día 07 de marzo de 2023.
- La asociada Elizabeth Miranda Guerra, por el nacimiento de su hijo Matías Tafur Miranda, el día 15 de junio de 2023.
- La asociada Carmen Martínez Padilla, por el nacimiento de su hijo Eliot Andrés Rodríguez Martínez, el día 23 de junio de 2023.
- La asociada Lesbia Esther Espinosa Fuentes, por su grado en Especialista en Gerencia en Salud, título otorgado por la Universidad de Cartagena, el día jueves 13 de julio de 2023.
- La asociada Elsy Patricia Sánchez Therán, por su grado en Especialista en Finanzas, título otorgado por la Universidad de Cartagena, el día jueves 13 de julio de 2023.

Galería Fonducar



Universidad de Cartagena
San pablo



Universidad de Cartagena
San pablo



Universidad de Cartagena
San Agustín



Universidad de Cartagena
San Agustín



Universidad de Cartagena
Piedra de Bolívar



UNIBAC



UNIBAC



Cereté



Mompox



El Carmen de Bolívar



Magangué

Semana del maestro en
Cartagena y los municipios